

Øm Kloster gentænkt

En præsentation af konceptet eSCAPE

I en weekend i maj 2017 genopstod en del af Øm Kloster bogstaveligt i pap. Det skete, da den franske kunstner Olivier Grossetêtes 17 meter høje skulptur blev bygget gennem en samskabende proces med baggrund i konceptet eSCAPE – og i samarbejde med mange hundrede frivillige. Øm Klosters storhed blev atter synlig, om end kun for en kort stund, men efterlod et indtryk i folks bevidsthed. Et indtryk og en oplevelse der i fremtiden vil blive arbejdet konstruktivt med.

Artiklens forfattere

Lene Mollerup, Museum Skanderborg.

Lene Høst-Madsen, Museum Skanderborg .

Nina Bangsbo Dissing, Skanderborg Kommune .

Marianne Purup, Visit Skanderborg.