

Historien skal inviteres ind i folkeskolen

Den nye folkeskole indeholder en åben invitation til museer over hele landet. Museerne har en unik viden om vores historie, og dén er en forudsætning for, at vi kan forstå os selv og den verden, vi lever i. For at eleverne kan være med til at præge deres omgivelser, er det afgørende, at folkeskolen giver eleverne kendskab til, hvad der allerede er sket.

Derfor har landets skoler og elever brug for de lokale museer og deres medarbejdere. Museernes erfaring med at formidle historien skal landets folkeskoler trække på. Den nye folkeskole er nemlig en skole, hvor eleverne i højere grad skal lære med og af omverdenen. Det er det, vi kalder den åbne skole. Den åbne skole betyder, at lokalsamfundet skal helt ind i klasselokalet, og eleverne skal uden for skolens mure. På den måde får vi i højere grad koblet teori og praksis, så undervisningen bliver mere virkelighedsnær for eleverne.

Og her er det oplagt, at skolerne samarbejder med de lokale museer. De lokale virksomheder, institutioner og foreningers arbejde spiller i forhold til udvikling af sociale kompetencer og lokal sammenhængskraft en vigtig rolle i vores samfund. Den forståelse skal vi give videre til alle elever. Med den åbne skole vil eleverne komme til at møde flere voksne, der bringer sig selv i spil, og som sætter positive aftryk på børn og unge. Det vil både gøre dem opmærksomme på de muligheder, der er i lokalsamfundet, og lære dem, hvorfor det er vigtigt at engagere sig i omverdenen.

Med den åbne skole er kommunerne derfor forpligtet til at sikre, at skolerne og det lokale idræts-, kultur- og musikliv samarbejder. Det er op til kommunerne og skolerne at stable samarbejdet på benene, men museerne rundt om i landet kan selv gøre meget for at komme til at spille en rolle i folkeskolen. Museerne kan eksempelvis gøre det tydeligt for kommunerne og skolerne, hvilken viden og hvilke aktiviteter de kan byde på. Det handler ikke bare om at komme på besøg på et museum. Det handler om at se museerne som en ressource til at understøtte og udvikle elevernes

læring både inden og uden for skolernes vægge. Historieundervisningen kan også foregå ved at se gamle bygninger i lokalområdet, tegne en tegning af legepladsen, som den ville have set ud for 100 år siden eller udspille et historisk krigsslag på boldbanen.

Det stiller krav til både skolerne og museerne. For nogen er det nyt at skulle etablere partnerskaberne, mens det andre steder er noget, der har eksisteret længe. Der er ikke én opskrift på, hvordan samarbejdet skal se ud. Skolerne skal nemlig have lokal frihed til at tilrettelægge en undervisning, der i mødekommer deres elevers behov og som inddrager netop de ressourcer, deres lokalsamfund har.

Det er dog rigtig vigtigt at lære af hinandens gode erfaringer. I Fredensborg Kommune har man for eksempel lavet en central indgang, som skoler kan benytte sig af i arbejdet med den åbne skole. Konceptet hedder *Skolen i Virkeligheden* og sætter skoler i forbindelse med en lang række læringsmiljøer i lokalsamfundet gennem en let tilgængelig onlineplatform, der hele tiden opdateres med nye samarbejdspartnere og aftaler. En af samarbejdsaftalerne, som Skolen i Virkeligheden formidler, er til Fredensborg Museum og til den lokalhistoriske forening.

En anden vej til et godt partnerskab kan gå gennem de pædagogiske læringscentre. De kan hjælpe med at virkeliggøre den åbne skole ved at have indgående kendskab til læringsmiljøer i den nære og fjerne omverden. Ligesom lærerne kan få inspiration til undervisningsforløb om eksempelvis 2. verdenskrig og vejledning i digitale læremidler hos medarbejderne, skal de pædagogiske læringscentre også kunne vejlede lærerne i, hvordan man tilrettelægger et læringsmålstyret undervisningsforløb sammen med eksempelvis de lokale museer. Det kan også indebære, at de pædagogiske læringscentre hjælper med at udvikle undervisningsforløb med et museum, så det er nemt for andre klasser og skoler at lave samme aftaler med dette museum.

Gæsteskrivent

Som led i folkeskolereformen har vi derudover etableret et nyt nationalt videntcenter for historie, som skal styrke formidlingen af historie og kulturarv og blandt andet give lærere og pædagoger et fælles sted at hente inspiration og vejledning til historiefaget. Centret skal give overblik over alt det gode materiale, der allerede findes, men også udvikle nyt, så historieundervisningen bliver endnu mere nærværende og aktuel for eleverne.